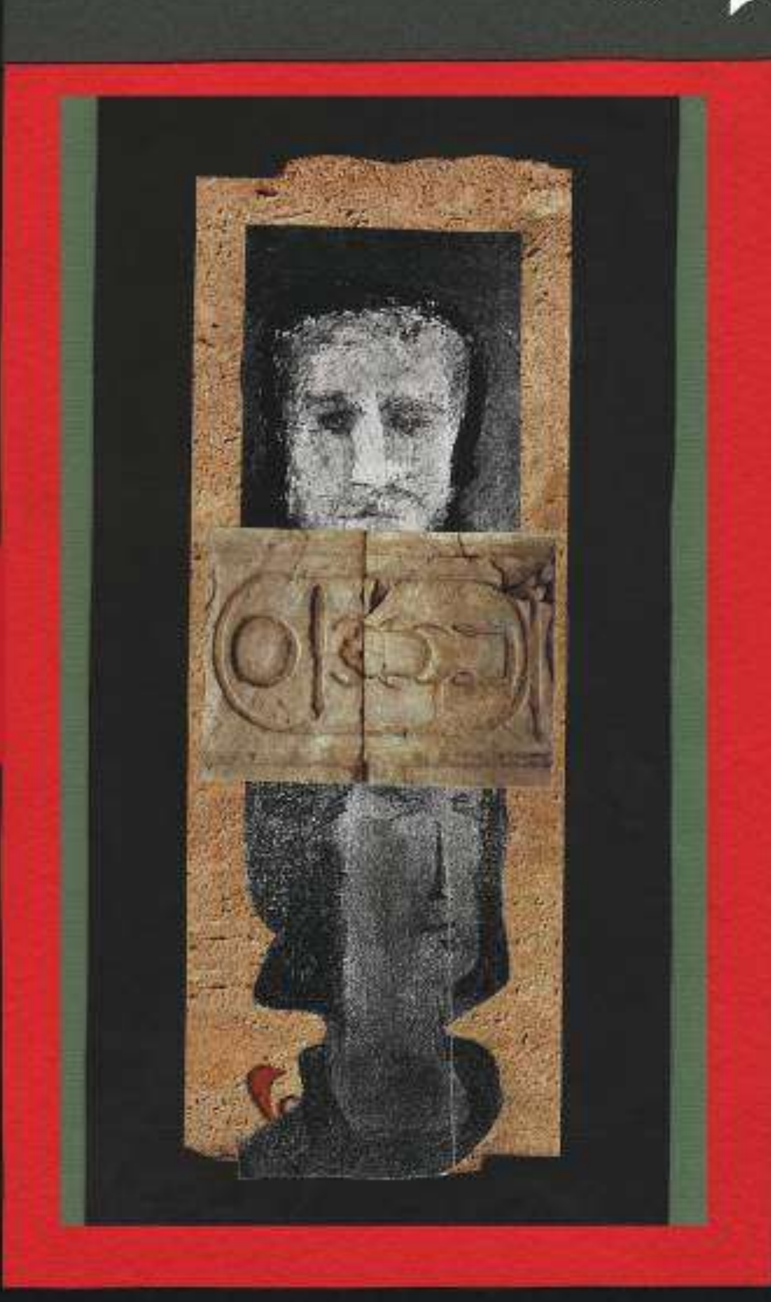


إليكِ أنتَ



نصوص

أنجى مطاوع

نوع العمل: نصوص

أسم المؤلف: أنجى مطاوع

عنوان العمل: إليك أنت

الناشر: حروف منثورة للنشر الإليكترونى

الطبعة: الأولى يوليو ٢٠١٤

تصميم الغلاف: مروان محمد

لوحة الغلاف: الفنانة التشكيلية/ عفاف عبد الفتاح مرسى

للإطلاع على موقع حروف منثورة الثقافى

http://herufmansoura.weebly.com

راسلونا بأعمالكم على البريد الإليكترونى التالى:

herufmansoura٢٠١١@gmail.com

إليكَ أنتَ . .

الفهرس

إنچي مطاوع



إليكَ أنْتَ
دمعي النازف

نصوص

إهـــــــــــــــداء خاص

- لروح مجند فادي منتصر
قوة تأمين مبنى إذاعة شمال سيناء ٢١-٧-٢٠١٣م.
- لروح مجند محمد مطاوع.
- لأرواح رفاقه الشهداء من شعب مصر.
- ولكل مَنْ يدفع حياته ثمنا لحياتنا نحن.
- وأيضــا لِمَـنْ يُضـحي ويُقتـل غـدراً إنقـاذاً لهـذه الأرض.

رجوع للفهرس

تنبيه بسيط

لم أراعِ الترتيب حسب النوعية،،

(خواطر – أشعار) أو (عامي – فصحى)،،

لذا..

أرجو السماح منك قارئي العزيز.

رجوع للفهرس

مقدمة

كتابي هو تجميع لخواطر وأشعار ولدت كتبعـــات لأحـــداث ثـــورة ٢٠١١/١/٢٥ حـــتى ٢٠١٣/١٢.

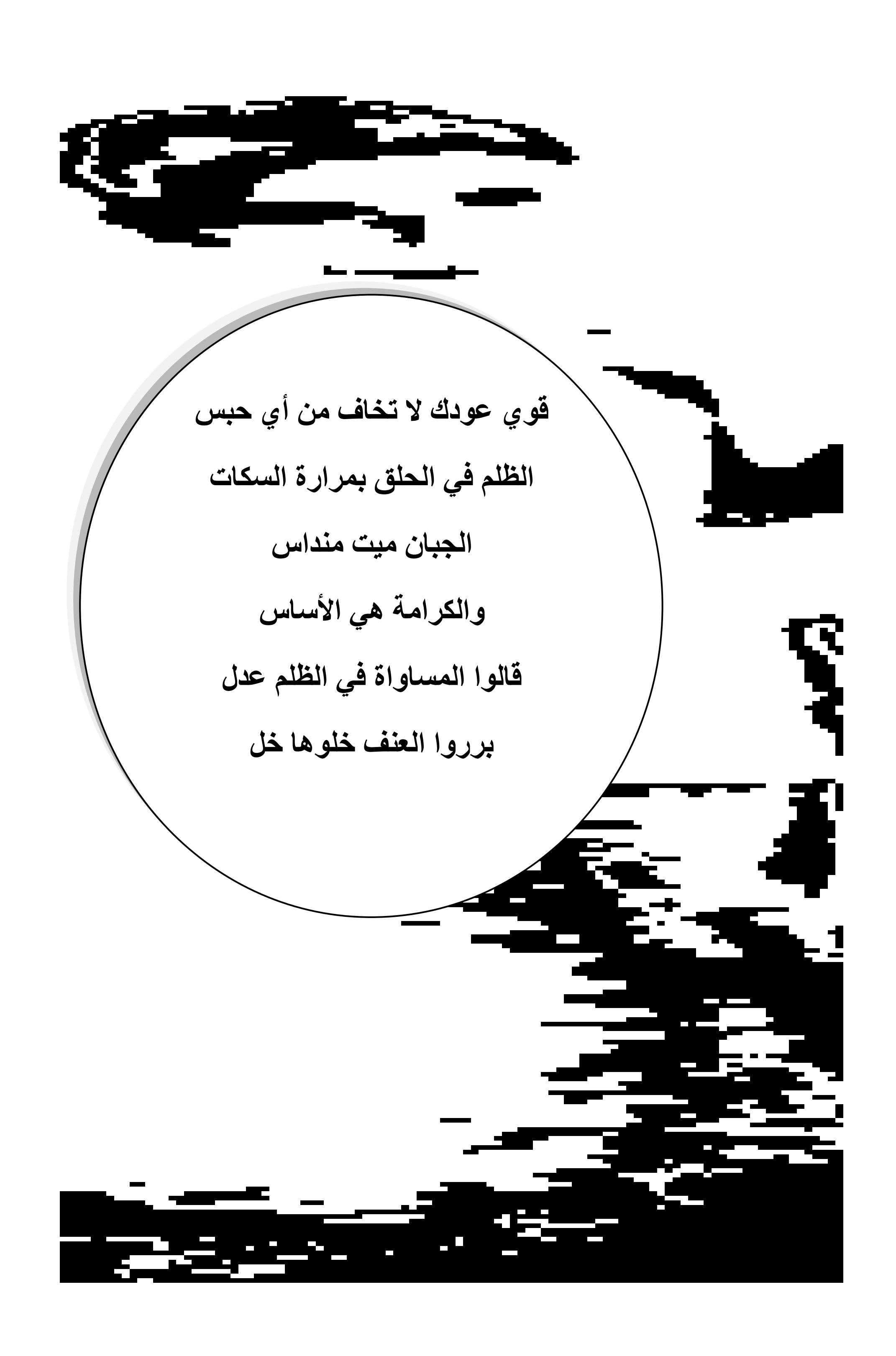
آلام تصدع النفس، نغزات في صميم القلب لأحداث مازلنا نعيشها، دماء نازفة نعاني منـــها جميعا، نيران لم تنم أو تحترق لتصير رماداً بعد.

وجع وأنين بين طيات غلاف، أمال وأحلام وطموح، مشاعر وأحاسيس لا زالت متشبثة بحياة وميلاد رغم أيه صعوبات.

نبض يُعبر عني وعمن مثلي من فتيات.. عشنا يتمنين هدوء وأمان.. في ظل صراعات تغمـــر العالم كشلال نياجرا.

كلمات تتأرجح بين عامي وفصحى، خواطر وأشعار، فهي مجرد صوت مبحوح لإنسان هُمش بهذه الحياة.

رجوع للفهرس



قوي عودك لا تخاف من أي حبس

الظلم في الحلق بمرارة السكات

الجبان ميت منداس

والكرامة هي الأساس

قالوا المساواة في الظلم عدل

برروا العنف خلوها خل

أكره السياسة

أكره السياسة، السياسيين، المتسيسين، المُوسَيَسين

أكره: المتنطعين باي أداه سياسة كانت أم دين

أكرة: الحالة التي أل إليها حالنا الآن والوضع الراهن

فلكم يشعرني..

بالضعف.. قلة الحيلة.. وضعف النفس والذهن.

رجوع للفهرس



سوس

مش عارفة أبدء منين ولا هروح
على فين وكلي خدوش
تعبت من حالي وخنقني ثباتي وجمودي
بوش بشوش
ورغم استماتة أفعالي في زمن
بنتقاتل فيه بضراوة وحوش
جحالف الجهل سارحة في الكون
محوطه وخنقه الوشوش
بترسم على العمر معالم ومدن
وعواصم وحفرة رسوم ورتوش
واللقمة ذلة البشر وكتير ناسي أهله
وفي الأرض أدفن في نعوش
وحوت الخيبة مكلبش بعند رهيب
مالي وخانق تشاعيب النفوس
هولاكو رجع ينتقم من تاني
يقتل أي عقل شايل نور أو حتى فانوس
وبكل قوة بيهد الخير الموجود
وبينفي أي مشاعر لناس مليانه بالسوس
الكل بيجري بأخر نفس يلحق يادوب..
يادوب لقمة عيشة أو حتى غاموس
ومحدش فاهم ولا عارف حاجة
ولا من غيره بياخد حصص عبر ودروس
وصلنا لزمن بيموت فيه الصغار

وكبيرنا فرحان بشبابه بيختار لنفسه عروس
وسيبك أنت وعيش واهنى..
غمى عينيك ولف في ساقيه كما الجاموس

رجوع للفهرس

❖ تعالوا اسمعوا ◄◄◄◄◄

تعالوا اسمعوا واحكموا دي حكايتي
عشمني بحرير واكل فخيم وعيشه ولا أمراء إفريقيا
وعدني يرحمني من مكروباصاتي بفيراري
أو حتى طياره بدون جناحات .. هاااا...
آه .. بدون جناحات ماهي ملاكي
طب حلوه فيراري عايزاها حمره
بس.. عايز لها طريق مخصوص
واسع وشرح وبرح
وناااااااااااعم طريق حريري
قالي ومالو ...
هيكون عندك في ثواني
وكمان غاز ومايه وكهربا وعيش متغلف بورق سوليفاني
والصرف الصحي وكمان إسكان لشبابي
وشغل متناسب لطموحي
ومفيش عشش خوص ولا حتى صفيح
ومفيش أولاد سارحين في شوارع مصر..
كأني بربي لمعيز
وكله لابس هدمه نضيفه تستره ومن الدنيا تحمي
وقوت لعياله لسنين قدام تكفي
قولي أنتي بس نعم ...
في حرية ومساواة وعدالة تعيشي
ودخل موزع بشرع الله ولا تخافي
٧٧ نعم!!!!!

وكل نعم تخبط أختيها بميت قلم مخصوص

أختي خافت قالت لاء

ما أنت وهم وسراب مترائي في صحراء عيشتي

وادينا بنشد في ديل وكستنا أنا وهي

قالوا لنا سنه ..

وفاتت سنه وعليها أدي واحد أتنين ... وكام شهر كده

لا مخلوع حكموه .. ولا أذناب قصوها

ولا حتى اتشالت خيالات أوهامي

دول شلوني وكمان قتلوني

واهي عيشه وقلبت نار

وأزمة سببها جاز وسولار

آه من الحق مش زرعوا الصحرا بجاز

يمكن تطلع لينا سولار

هاهاهأو هاها ....

ويا خوفي تفوت سنين وسنين عَلَيه

ويبقى الحال كما هو علِيه

وفوت علينا يا سيد بكرة

هوينا .. يا سيد طرقنا

عرض أكتافك ورينا

ما خلاص أنت أدبست

رجوع للفهرس

❖ تحت القبة إيه ▸▸▸▸▸

تحت القبة إيه

تحت القبة شيخ

شيخ كبير وجليل

رايح فين وجاي لفين

دول يا سيدنا قالوا له

تعال ادخل سمي الله

ومتخفش قول لمطالبك ومتترددش

هتتحقق وعليهم كمان

أربع خمس بوسات

يلا يا شيخنا متخفش

وراك رجاله سندينك

جمد قلبك وسبها على الله

وأوعى يا شيخنا تنسى ماضينا ومذلة

أيامنا وليالينا يا شيخنا

يلا امسك دي مطالب

ومنح لزمانا عايزنها

ضروري للشعب

شيخنا أنت القوة أنت الخير

أنت يا سيدنا سيد الناس

وكل السلطة معاك

الكل وراك نايمين في أمان

يوم.. يومين.. وتلاته

شهر.. خمسة

فاتوا علينا تعب الشيخ

عيط صرخ راح الشيخ

وإيه ده ....!!! شيخنا يا شيخينا

أنت فين بننادي رحت لفين ...

سيبنا لمين... يا عيني عليه

اختفى مــ المجهود

أصل يا عيني ضغطنا عليه

ومرحمناش أمه ولا أبوه

وشيخنا يا شيخنا

رجوع للفهرس



هنتخب

أخيرا هنتخب من غير ما أزعل على صوتي اللي

بيقع من أقرب فتحة في الصندوق

أخيرا هنتخب وأنقى وأختار وأقول عايزة ده أو ده

ومش عايز ده أو دول وعندي الأسباب

أخيرا هنتخب وأعيش بسعادة وإحساس متفاخر

وكأني للدنيا فتحت للشمس الباب

أخيرا هنتخب وأحس بقيمتي كإنسان حر طليق

من غير خوف أو حتى ضغوطات

أخيرا هنتخب وأقول ايوه ولاء ونعم ولا

أكون سيد أي قرار منا خلاص أخيرا هنتخب

وأخيرا صوتي بقى ليه لازمة وقيمة وفي بند البني ادمين

بقى ليا قيمة واعتبار

أخيرا أختار رئيس يحكمنا ...

وادعي ربي من قلبي أكون فعلا أحسنت الاختيار

منا إنسان ومعرض في الأخر للاه واللاء

رجوع للفهرس

❖ يا ريس ـــــــــــــــــــــــــــــــــــ ◄◄◄◄◄

يا ريس يا ريس وقتك خلاص حان

عليك أمان الله أظهر يا حي يا بن يقظان

يا ريسنا في الأيام الجايه يا غصن بان

فينك ده أنت موالك موال وبنشاور عليك بالبنان

وهتتعب وهتشد شعورك ولا أجدع فنان

وهتدفع حق غلطك لما في يوم يبان

ويا خوفي هتشوف أيااام سوووده هتبان

أو تشبه لياليك أيام لسه مش باين لها ألوان

ريس عارف ان الأصعب جاي كما الجان

الله معاك والرب حميك واحنا بكل طوايفنا

وألطف يا حنان

عايزين بس بضمير تحكمنا

وتعيش بينا بصبر وأوعى تكون فلتان

تخاف من شرع الله ورسوله وخاف الكل بيهدد بالميدان

عادل وحكيم بتحب الخير لكل الشعب يا حزنان

أوعى تكون من التانين بتاع شعارات يافطات تبان

استنا..

أعرف أنك هتحكم شعب أصغر ما فيه ريس تاني

شعب ماشي بدماغه ودماغه هي الريس يا جدعان

يا ريـــــــــــــــــــــــــس عايزينك ريس رايق متكلم واعيان

عارف أنك معرض للموت من أشباح وظلال الخوفان

متخفش يا ريس وراك ماشين

بنصلي وندعيلك مـــ الطوفان

وأوعى تخاف وتكش وتروح في ثواني

خوفا من خاتم سليمان

يلا يا ريـــس أظهر يلا عليك

أمان الله وبان

ده خلاص أن الأوان

رجوع للفهرس

❖ ريسنا الجاي

الـــ إيه يقولك ريسنا الجاي راجل مفيش منه أتنين

جاي ينور طريقنا ويشيل من على روسنا الطين

جاي يعلم جاي يفتح عقول كل الخملانين التعبانين

بصراحة ومن غير مدارية خايفه ودي مصيبتين

مش عارفة أوصل معاه لشيء محكوم بقبضتيـــــــــن

أصله بصراحة غريب عنا شوية أو شويتيـــــــــــــن

لا بينله طيبة وحنيه ولا شكله من الناس الملاعين

يلا يمكن شوية نغني له غنوه شعبيه ونشاور بالأيدين

ما هي دنيا وقلابة ومش راكزه ولا ثابتة ويا ليل يا عين

ويا ريس يا حليوة يا منور هتعيش متسيط ولا المساجين

وإياك تقول دي شطارة مين قدي اكبر منك مرمي سجين

وخاف على نفسك وعيالك ما باقي لك

إلا عملك وصلاتك مسكين

وأوعى للفهلوي تروح تلعب وتكتر ما تكتر

في الأخر فراغه عين

امشي عدل وبشرع الله ورسوله

هتلاقي الكل حبينك ولك سامعين

رجوع للفهرس

❖ سأبطل صوتي ◄◄◄◄◄

سأبطل صوتي اعترف بأني أفكر بهذا كثيراً

ليس معنى ذلك أني استسلم

أو أتنازل عن حقي الشرعي في الحياة

لكنه بديل واقعي لفشلي في الاختيار

لعدم توافر مقومات اختيار فعليه

ولتعلم ان ذلك معناه تنازلي عن حقي إلى

من يرى نفسه أقدر مني

على حسن الاختيار وتحمل هذه المسئولية

أمام رب عليم مطلع

وسأرضى بما تفرزه النتائج لمن اختاروا،

لذا فأنا..

أخبرك بأني أبطل صوتي وأفوضك بالتبعية

للاختيار بدلا مني

ولن ألومك يوما لسوء اختيارك

فيكفيك شرف المحاولة

تلك التي لم أستطع أنا خوضها

ولكن أحذر من بيع أمانتك

أو التخلي عنها بأبخس الآثمان

فأنا لا أريد ان ندمر مستقبل أطفالنا بأيدينا

كما فعل بنا الآخرون

وفقك الله لما فيه خير وصلاح مصر

رجوع للفهرس

❖ رسالة ـــــــــــــــــ ◄◄◄◄◄

للرجل الأول سياسياً

رغم إن من الأول كنت معارضاك ...

ومن ناخبي بوظ صوتك ...

لكن الحق بيحتم اعترف انك أملي لمستقبل أفضل

جاي وياك ...

وفي قدراتك وعقلية مختلفة بتميز أعمالك...

وبقول للناس إن مفيش عصا سحرية بأيديك ...

تحقق بيها مطالبهم وأحلامهم

مع إني عارفة أنها إحدى أمانيك ...

في الأول والأخر دي أمور محتاجه قدرات وزمن للتنفيذ..

مش هات خد تيك أواي ويلا تيك تيك ...

ولا مارد عفريت أو جني يظهر وينفذ أحلامنا

في لحه عين..

ومع هذا مفيش حاجة منا هتحميك ..

ويلا يارب يوفق خطويك

رجوع للفهرس

❖ اصحوا فوقوا ◄◄◄◄◄

يا بشر اصحوا فوقوا

ركزوا استوعبوا اخرجوا

هي القيامة قامت

ولا إحنا من التعب بقينا زي التيران

اصحوا فوقوا بلاش غباء

حد يفهم ويجي يفهم باقي الحيطان

خمول وزهق غباء

إحباط ودروشة

وكله في الأخر على الميزان

يأس مكلبش في القلوب

محطم العقول

عامل غيبوبة رغايه كما الببغان

يا بشر فوقوا

قوموا ركزوا معايا

اعمل ولا نعمل إيه

عشان نرجع تاني لدنيا الصحيان.

رجوع للفهرس


اصرخ

قاوم أصرخ أعلى بصوتك قول رأيك بكل صراحة

ليه تلاوع وتراوغ وتختفي ورا غيرك

أفكارك عملية ومحترمة ليه خايف مـــن الناس

ومن أي مواجهة ليه جبان حيران

تايه في اختراع أساليب لهروبك

اجدع واحد بهرب من أي مواجهة

وبقت سياستك العامة واجه اخبط واضرب في الحـــق

متخفش لومه لايم الناس أهي ديما تتكلم

مش حلو تخنع تخضع ومعاك الحق لغير الحـــــــــــــــق

مش ذوق ولا فن على فكرة ولا سياسة وتهذيب وأدب

دي خيابه وخوف وضعف

ضعف سلوك أخلاق شخصية

أجمد أفرد نفسك حس بقيمتك

ولنفسك قبل ولادك ومراتك احمي

احمي جسمك أفكارك دينك وطنك

بطريقتك وبضعفك بتنفي مستقبل جاي

أهدى خد نفسك يلا ببساطة خد موقف.

رجوع للفهرس

❖ عرايس ماريوت ◄◄◄◄◄

ما إحنا بقينا عرايس ماريوت

خيط يمين يشد وخيط شمال يرخي

ورقصه مجنونه تهب.. والقلب متخيط بقماش يمط

الجسم خشب تخبط عليه يرد

تغطسه في بحر يفوط وينط يهب يشب

ويطلع فوق للسطح

بس في الأول والأخر عرايس ماريوت

لا دمع نافع ولا نواح وعويل

لا ضحك مآثر ولا بسمه وورد جميل

حبيت ما حبيت أنت عروسه ماريوت

نام وارتاح.. بكرة وراك دايرة هتلف فيها

يا عروسه ماريوت

يا عروسه مضحكة ملاين ماليه حياة كتير

مع انك يدوب صفر على الشمال والكل ماشين

يا عروسة ماريوت.

رجوع للفهرس

❖ مذلول متهان ◄◄◄◄◄

ما هو أنت لما تبص تلاقي شخص مذلول
شايف العذاب ألوان طول عمره ومتهان
ويوم ما لقى الفرصة سانحة وفاق
على أهله وناسه اللي اشتروه عمل جبار
فكرها شطارة.. ولا في عقده خلاص قرر يخرج ناره
أهدى.. وأصبر.. يا شقيق
ربك واقف للمتجبر صاحب المصالح بإصرار
وأوعى يغرك في يوم طيبت ناسك
زي ما ذلوك زمان ممكن من تاني يطاطولك راسك.

رجوع للفهرس

❖ فين الإجابة ◄◄◄◄◄

اسمح لي اسأل سؤال وياريت ألاقي إجابة

هل من حق الداعر القواد قول رأيه في المرأة والعفيفات

فلتبتعد الداعرات العاهرات الزانيات

عن طريق الدينيات

وهؤلاء المنافقين المتلونين..

أين أنتم من التربية والأخلاقيات؟؟!!

فليبتعد المنتحلون للشجاعة..

لينالوا المجد على حساب الحريات

أم أن المقنعون المثلون..

يصدقون أننا بهم مسحورات منخدعات؟؟!!

والمنتفعين بالثقافة والفهم والدين..

أتظنون أننا بكم مأخوذات؟؟!!

فليبتعد المزيفون..

فما عدنا سذج بهم نغرم ولأجلهم محاربات.

رجوع للفهرس

أنا مسلم زيي زيك متدين عارف ربي ورسوله

شيء فطري طبيعي مش نصاحة مني يا بني ادم ولا منك

ومش معنى انك اكبر بمراحل تستصغرني

تحجر على رأيي وتتعامل على أني جاهل دنيا ودين

كل ما أقول كلمة متعجبش تقلل من حبي لربي وتهيني

تهزئ تتريق وتطلعني عيوب وتشكك حتى في ديني

أنا مسلم عارف ربي بصوم وبصلي وبقيم ليلي

حافظ قرآن عارف السنة وبحب كل ما أمرني بيه رسولي

قدر وملايكه كتب ورسل وبخاف من يوم الدين

فيا عم بلاش تجريح

أنا بسكت مش ضعف وجبن..

تصدق باللي خلقني وخلقك!

بسكت علشان إسلامي أمرني احترمك.

رجوع للفهرس

❖ عايز تكدب ـــــــــــــــــــــــــــــــ ◄◄◄◄◄

عايز تكدب.. برحتك

بس بلاش.. وغلاوة حبك لرسول الله تستخدم دينك

عادي الكل بيكدب أيا كان..

ومفيش بني آدم كامل حتى أنا والله وحياتك

تكدب هتعيش مش هتموت

يلا هي بداية خيط في بكرة كبيرة.. تشد حياتك

وأهي دايرة تبدأ لنهايتك

تكدب برحتك.. أنت اخترت طريق

الله العالم بيه وأنت حر في ختامك

مش فارقة.. برحتك

عايز تكدب.. اكدب.. ومتزعلش في يوم من اللي هيحصلك

وقولي تكدب ليه ؟؟

مش فاهمه ومش مستوعبه في الأول والأخر ؟؟

هو الكدب بقى سهل..

برشامة سهله في البلع.. دوا شرب يلا وهوب

ليه من الأول تختاره علاج أو حتى طريق؟؟!!

الكدب هيفضل طول عمره كدب.

رجوع للفهرس

❖ اشاعات ◄◄◄◄◄

إشاعات بكل ابتذال تخوين

العلما بقوا متأمريكين

الشيوخ مخوخين

ساسه متفزلكين متنطعين

جمهور مشاهدين

من الشعب الغلبان الحزين

يومه يبدأ بصراخ وينهيه بعويل

يا سادة هاتولنا حل لكن.. مش أي حل

حيلنا من كتر الشد مبقاش وأتحول حيلين

صابرين متحملين وديما في الهم غرقانين .

يا سادة ياللي فوق حسوا طب بصوا بعدل

في غلابة تحت..

وكل المطلوب شوية عدل

يلا فرجه قريب والكون كله في أيد الحكم العدل.

رجوع للفهرس

عايزين مصر يا أفاضل

دوله تساع الكل

ويا مرحب يا مراحب بضيوفنا

بس خدوا بالكم ليكم إكرام وواجب

وعلى الرأس متشالين

مش ضعف ولا هوان بس دينا أمرنا

ومصر روحنا حبيبتنا عشان ربنا

سيبوها شوية.. وبلاش

دسايس وشغل حلق وحوش

خلاص احنا ماردنا فارد قلوعه

وبلاش في عداد عمركم يا ساده يا أفاضل تلعبوا

مصر بلدنا وإحنا شعب جبار ملوش نهاية ولا بداية

وبوعد رب العالمين ديما لفوق وللأمام متقدمين

يا علما يا شيوخ يا ساسة يا أفاضل

ارحمونا وأدوا فرصه..

للشريف العفيف النضيف فيكم بكل حب يبني مصر.

رجوع للفهرس

دور وشوف يلا معايا يا شعب مرجان
تلاقي البشر كل البشر كارهين الهوان
عايزين اهتمام سعادة وراحة بال وأمان
شوية إرادة وقناعة وحد يفهمنا يا مان
عليهم شغل وصداقة واستقرار وحنان
كمان حياة عيله وأمل وحب بتاع زمان
ويدعوا برضا ووطن يدفينا بالنسيان
توفيق وثقة والقلب يزيد فيه الإيمان
بيحلموا بطيبة ووفاء وصفا واطمئنان
هي دي كل الحكاية بشر تعبان
حياته صعبة فيها كتير ذل وحرمان
لكنه واقف يقاوم مستني الأذان
ليوم يعيش يهد فيه للفرقة جدران
ومسيرة يفرح ما هو كله بأيد الديان.

رجوع للفهرس


مرهقين

مصر أمي

لكنها تعبه قلبي وسر جنوني

كل يوم بحال وثابتة شيء محال

يوم لفوق تلالي في السما بالعالي

ويوم يا ربي.. نازلة تحت ظني

مش مهم تنزل وتعلى

ديما صامدة قوية مقاومة جامدة

وما في يوم بجد قدر عليها حد

رغم المذلة والأهانه عايشه هانم بكل أمانه

ولادها تعبانين متشردين متغربين

وكتير أوي متبهدلين

لكنهم شيلين همها بكل عز

وبنصرها يفكروا ولحبها يكبروا

مصر أنا عاشق تراها ومستحيل أفكر أذلها أو أضرها

دي ماسة تنور لؤلؤة في البحر الأحمر

مصر دي حاجات كتير ومهما أقول الناس تغير

ورغم سواد حالها تستاهل كتير من ولادها

أصل مصر بير ملوش قرار ..

حضن دافي..

قلب أبيض.. رغم الجروح

مصر أمي ومها أتعب لفين أروح

رجوع للفهرس

❖ كنا وكانوا

كنا وكانوا مصيرنا زمان قالوا وقولنا وأدينا رخصنا
مات بيموت وهيموت وهنكمل برضو حياتنا
أصل الموضوع ببساطة أن...
هما عاشوا واحنا موتنا لما يوم سبنا حقوقنا
هما عاشوا واحنا موتنا لما عشنا بس على صوتنا
هما عاشوا واحنا موتنا لما نسينا احنا مين وفين كبيرنا
هما عاشوا واحنا موتنا لما بعنا نفوسنا بتراب خيبتنا
هما عاشوا واحنا موتنا ومين يفهم
ويساعد نرفع من تاني روسنا
هما عاشوا واحنا موتنا طول ما إحنا مش حاسين بقيمتنا ووجودنا
وجودنا .. وهو فين ما خلاص ضعنا
رحنا سكة تروح ما تجيش تاني من غربتنا
سكه ضياع ومهانة وغياب وفي سكة ندامتنا بقينا
ومع هذا بحلم بعلم وتربية متضيعش أحلام ولادنا
ويرحم المولى حياتنا ونهاية بموته كريمة يرزقنا

رجوع للفهرس

❖ شهدا بقينا ◄◄◄◄◄

موتنا وماتوا

وشاعوا خبرنا

بدون إهمال

أو حتى دليل

ضباط وجنود

واقفين عند حدود

سينا ومصر

قتلونا غدر

بأيد مجاهيل

عاقلين أو مساطيل

مش فارقة كتير

ماهو كله مصير

قالوا موتنا

بأيدين إخوتنا

قالوا صهاينة

وأفواه رغايه

ومحدش فاهم مين

أو عارف الحق فين

اقروا الفاتحة

لينا وليك

وصلي على نبيك

ما خلاص

روحنا وطلعت

دمنا سال

مع الإشاعات

ومن غير حتى دليل

بيعاتبوا ريس وعساكر

ويتخانقوا اشاعات إشاعات

همس وكلام

تلفيق تدليس

دمنا سال مع الإشاعات

لرب كريم روحنا وطلعت

وقت فطار

شهدا بقينا

هجموا علينا

وبغدر روحنا

رجوع للفهرس


صحيح

هيخدوا التار زميلنا ؟؟
اشاعات تهيس
تخوين
ورمي حمول
على مين
وحقنا فين
زميلنا فين
يا ناس إخوتنا
ما إحنا بقينا
عند الله
خلاص شهدا
وعند كريم
خلاص ارتحنا
بقينا زوار
أصحاب الدار
والدور والباقي
عليكم انتم يا خواتي
هتعملوا إيه
رايحين جايين
وسط الأخطار
وسط الإشاعات
وسط التخوين
وسط الغابة

يا بني آدميين

ما احنا خلاص

عند الله بقينا شهدا

وفي جنه خلده

صلوا وادعوا

لشهدا راحوا

وقت فطار

رجوع للفهرس

❖ اللي حصل ◄◄◄◄◄

شوفتوا اللي حصل؟؟؟!!!

حصل إيه ؟؟!!

أطفال وصغار ماتوا كتار

أصل حمار نسى مسمار

جوه قطار ودي فيها تار

حكاية كلها عار

ليهم جنة ولينا النار

هنبكي شوية وننهار

ونصرخ بمرار وروسنا يغطيها غبار

شوية دمار ويعدي نهار

من تاني نختار حياة ودمار

ونتقوقع جوه الغار

ويتنسى صغار ونرجع لانتظار

أمل محتار وبدون أعذار

رافض للانتحار

رجوع للفهرس


وتمرد

وتمرد النمرود تمردا

حتى ظننت الروح منه مفارقا

يصيح كبهلوان متنمرا

وكأنه ليس بالدنيا سواه متقربا

يا ويلتاه من سوء فعله

فللصبر حبلا أوشك على قطعه

حتى النسيم منه اشتكى

فتمرد النمرود سقم كالتنطعا

رجوع للفهرس



❖ شعبي حبيبي

شعبي حبيبي

هو أنا يعني لازم

وضروري وياك أكون

واضح وصريح

شعبي يا غلبان

من الأوهام فوق يلا

وطاطي لأيها ريح

أفهم لكلامي مفيش كدب ولا خداع

يا شعب صداع

الوضع يبقى ريح وأرتاح

في حاجة تسمى

سياسة ومصالح مشتركة

عشان الدنيا ترتاح

إرادة عليا

حكومات ورؤوس أموال

ده ماضي وعمره ما راح

يلا فوق ركز ويايا

مش كله تمام بمزاجك

ولا ظاهر بوضوح الأفراح

في أسرار خلف الأستار

كلام عنها لن أسمح

صدقني غير مباح

مضمنش بكرة وبعده وامبارح

معايا في خمسة صراحة

تكون مرتاح

شعبي حبيبي

يا مغلب نفسك

روح يلا هوينا ونام

رجوع للفهرس

❖ لأجل ماذا ؟

ترحب بالذل والهوان والضياع لأجل ماذا ؟!

تنافق وتخدع وتلعب بالعقول لأجل ماذا ؟!

تثير فتن مشاكل لأجل حفنه ورق

تناقض فكر لأجل الاختلاف حد الغرق

تسعى لفرقة وزعامة زائفة وشبح سلطة

وتنادي هلُمُ لنبني كمعلمي مبتسما بغبطة

تفتح الأبواب على مصراعيها مهلل للغريب

تشرك الغرب وآخرين معلنا أبن عم قريب

أتدعي أن الغرب أو حتى القريب سينجد الوطن

أن كل عشيرة ستلتئم مع أخاها ليبنوا وطن

تنادي برفعة وسمو لوطن تراه عدم

تخرب معللا باستحالة إصلاح القدم

تبيع أرضك إخوانك وأهلك وحتى هواك

تعبث بمقادير تراب وطن يحتويك واحتواك

ترحب بالضعف والاستهانة بتدخل آخر لأجل ماذا ؟!

رجوع للفهرس

❖ يا كبير ▬▬▬▬▬▬▬ ◄◄◄◄◄

قولي يا كبير إيه إحساسك

أخواتك وخلانك هما من كان يسوقك

كبيرك وزعيمك بيشد يسهل سوقك

ترخي ولما تشد .. حبالك بتسوقك

فجأة بقيت كبش فدا للي بيسوقك

ورعيتك بالرخص بتبيعهم جواه سوقك

لكن

وقف

اثبت

خاف

اليوم نعلنها صريحة

مش عايزينك أنت وسوقك

ولا عايزين من كان يسوقك

يا كبيييييييييييييييييرررر

رجوع للفهرس

❖ أبو الهول

يلا سلام أشوفكم بخير

وبكرة من تاني نشوف الدنيا فيها إيه

ده أنا من اللي شفته في البلد

وقعت نمت من التعب

دي بلد فيها العجب

وكل يوم مغطيها الزهق

فيها اللي عامل شيخ

واللي عامل متعلم محترم

وهما تعليم خليط هجين

قسموا البلد ما بين شريعة أو قلة أدب

والحكاية ببساطة حاكم ضعيف

وقعه الأحبة قبل معارضيه

ويرجعوا يقولوا أبو الهول

يا خوايا

نطق

رجوع للفهرس

❖ كفنيني أمي

بالحنوط أمي كفنيني وبلا دموع ودعيني
أدعي لي بالمغفرة والرحمة في كنف رب كريم
اعتقدت أني بفلسطين سوف أكون من المناضلين
من الأحرار سأخط مصير بلادي رغم الحاقدين
كنا الأمل بالصلاح لكن الساسة سرقوا منا السنين
حاربت بقناعة مؤمن بقضية وأظن أنَّا خاسرين
من على الجانب الصواب ومن مخطئ لا تسألين
حكمت عقلي
واستفتيت قلبي
ولكني كنت ضحية لئيم
ضحوا بنا
لعبوا والقوا بنا إلى التهلكة..
ونحن مغيبين
أمي..
أجيدي نصح إخوتي..
علميهم لا تتركيهم للمتلاعبين
أحميهم من براثن الجحيم..
وازرعي فيهم ضمير المحبين
ربيهم على الفهم الصحيح..
الإيمان دنيا ودين متوازين
أمي
بالحنوط كفنيني وأغدقي عليَّ بدعاء
يجعل الروح تستكين

لا تجزعي أو تسكبي الدمع

وتولولي جعلك الله من الصابرين

افرشي السعف وانثري الورود وقولي

ولدي شهيد المستضعفين

رجوع للفهرس

قالوا

هذي ليست ثورة

هذه ليست سوى فتنه

لضعاف نفوس وتدين

تمت دون حياء

رموا من عارض منهجهم

بالإلحاد ومحاربة الإسلام

قالوا عبيد بياده

وهوجه عميان بغباء

تناسوا أن الأمة ضجت

كرهت عبادة رأس

فالله ميز بالعقل

بنو آدم وحواء

أشعلوا نارا بدماء مواليهم

ضحوا بأخلاق ومبادئ

مقابل سلطه دنيا

ما خافوا للمولى لقاء

قالوا سوف نحارب إخوتنا

لننال جهادا في سبيل الله

قريبا سوف يكافئنا الجبار

على رؤوس الأشهاد دون عناء

هذي ليست ثورة

قُلنا هذه محاولة

فشلت أم نجحت

لتغير أفكار وحياة

رجوع للفهرس


❖ اسمعوني

اسمعوا وافهموا
مني الكلام
متفكروش أني بس كنت
معارض لمرسي
واللي وراه
ومتقولوش دوري انتهى
ومليش كلمة
في هذي الحياة
صاحي ومدي التمام
مستعد للقلق
وأي غلط رصده أنا
أي وضع مريب
مستعد وواقف له أنا
ما أنا الحماية
لحقوقي في الحياة
وعمري ما اسيب
حقي وعمري
يضيعوا من جديد
وسط حرب
عقول وفهم
واستيعاب فريد
أنا المعارض الغيور
على بلده وأهله

ما يوقفني أي سور

وطول ما في حق

هفضل وراه

وأجيبه بقلب وصوت

جسور

أنا المُعارض

المعارض لنفسه

ومستعد يعترف

بأخطائه لو يوم ظلم

وما هما تنبح الكلاب

سفينة أحلامي ديما للأمام

هدفها قمة الهرم

رجوع للفهرس

❖ مات القلم ◄◄◄◄◄

بمشاركة أحمد النحاس

وقع القلم

مات القلم

أعلن سكوته كالصنم

والقلم رمز الضمير

واهو

ضاع العقل مع القلم

ضاع معاه صوت الحياة

كتب استقالة من الكتابة

بعد ما تعبه الألم..

كان الخداع دافع كبير

وكمان معاه صوت الضمير

والغش ساد لغة الحوار

سكت القلم..

أعلن الاستقالة من الكتابة والحياة

الاستقالة من مذابح غش وخداع

تعب من ال خدع وال خان وباع

واللي استهون بدم الغلبانين

أخر كلامه نقطتين..

وتعجبين!!

وعلامة استفهام ؟

سؤال إجابته مش كلام..

عايز عقول متحضرة

تقدر تجيب حقه اللي ضاع

قال سيبوا روحي جايز
تفوقوا من فهم الحمير
من غفوة مكلبشه بالنفوس
مات القلم
وإياك تسيبوا تارة
أفهموا كلامه بدون حقارة
استوعبوه ونادوا بيه
تاه القلم..
والخوف نتوه إحنا وراه
رافضين نقف..
ومكملين..
طريق حزين لمنتهاه
وقع القلم
ومات بطل رمز وإشارة
وحاول قبلها يستنجد بجارة
جايز يفهمه ويحن عليه
تعب القلم..
لأنه تاه وسط الحروف
دايما يكتب..
والكتابة دافعها خوف
غاب القلم..
واحنا ما قرأنا الكلام
راح القلم

والخوف نضيع ورا القلم

أصل الحكاية بالمختصر

استخبى الضمير

وسط المصالح

وضحى بالقلم

مات القلم..

وساب وصية..

نقطتين..

وتعجبين!!

وعلامة استفهام؟

رجوع للفهرس

ركع الشاب

والروح راحت

للي خالقها

وغامت عنيه

فجأة النور

ضلم وحلمه

بصندوق

قفلوا عليه

ورغم

حلمه البسيط

أتاخد غدر

وحللوا دمه

وبسرعة

غموا عينية

قالوا

كفاية عليك

أنت يدوب

بنظرنا فرد

بجيش فرعون

وبالموت

حكموا عليه

قالوا

دمك ولا يلزمنا

بشيء منتا يدوب

جندي بسيط

في جيش حكمنا

أنه جيش طواغيت

لازم نقضي عليه

ونحاكمه بتهمه

سرقة كرسي

تعبنا عليه

وبكرة

في غيرك

تاني وتالت

لحد ما نوصل

للكرسي الرهيب

دي السلطة ليها

ضي عجيب

ركع الشاب

وراح النور

من ني عنيه

وفجأة

ضلم الكون

وأتحول لسكون

كله عشان

كرسي سلطة

يخرب بيت

اللي جابوه

رجوع للفهرس

❖ بلد النقاء

آه يا بلد تلد النقاء والأوفياء

يا أم تحتضن الأحياء الشهداء

يتخضب خونتك بالدماء

يسحقون من يختلف كحناء

يزرعون الفرقة والعداء

يصرخون ويهدرون بعواء

يجعجعون بكلمات خواء

يكفرون ويلوثون حتى الهواء

يدبرون ويكيدون بالخفاء

يدعون الاصطفاء من السماء

يضربون ويقتلون دون عزاء

يتسلحون ويتطاولون بجفاء

وبعد كل هذا ينكرون

حب السلطة ويدعون الوفاء

يا بلد تربي الأشقياء

أمي أمازلنا أخوة

أبناء لآدم وحواء

رجوع للفهرس

❖ فجأة ◄◄◄◄◄

فجأة في مصر..

بلد الأمن..

الأخ بقى يقتل أخوه

مش حسب الشرع

لا .. يتاخد قوة وغدر

ده حالنا..

وصلنا لعنف

وسيلة وتدبير

تفتكروا كده

نصرنا بلدنا؟!

طب يلا خليكوا رجالة..

كملوا روحوا

حرروا الغالية فلسطين..

ومنها على سوريا

نعلى راية المظاليم..

مصر رايحه لفين

ماهي سياسة

وعايزة ضروري

توقف أي تمرد

ان شالله نقول

ضرنا دنيا ودين

رجوع للفهرس

❖ الموت عنوه

حبيبي أنت
من نادي عليه ورفاقه
الموت ألاف المرات
عانى من
شبح الخيانة
كثيرا من السكرات
عاش مع رفاقه
رعب أخوته قبل الأعداء
ملاين اللحظات
طعن في ولائه وفي
شرف حب بلادة خون
بتغطرس ممياوات
يا أشاوس من خير أجناد
الأرض لكم منا سلام
وبالرحمة دعوات
يا من ضحوا بدمائهم
من أجل الواجب والوطن
لكم منا أطيب التحيات
أخوتكم معكم ومن قتلوا
دون جريرة من أجل سلطة
وسطوة شهوات
معكم كل من زايدوا
على شهادقم بكل بجاحة

وبغباء أكثروا من المبررات

سوف تعيشون

بعد العمر

سنوات وسنوات

فاشفعوا لأحبتكم

يوم تصفية الحسابات

فلا نعلم وسط الربكة

من ظالم ومن مظلوم

في دنيا الهفوات

رجوع للفهرس

❖ أنا دم ونار ———————— ◄◄◄◄◄

أنا مش

بني آدم

مات وأستشهد

لما أتخان

أنا دم ونار

غضب ورماد

معلن بالدخان

أنا صوت شعب

فاض بيه

لما أداس عليه

وأهان

أهان

حتى من أخوه

اللي في يوم

قاله أنا ليك

من الإخوان

ناس بتدافع

عن سلطة وكرسي

والاسم عن الإسلام

وكلاء العريان

فاكرين

رب السماوات

بعتهم يقسموا

البشرية ويكشفوا

من فينا صادق

ومن خان

يطهر للأرض

من آثم وشر

على أيديهم

بسيوف من جان

لكن آه قالوا

إحنا مضطهدين

جيوش وقوى

الشر أجمعت

أقسام ولجان

على أيد واحده

عايزين يقضوا

على براءة

ودين الإخوان

اتهموا الغير

بالكفر وعمالة

وضد

شريعة الإسلام

خدوا وصاية

علينا لأننا

لازم نتعاقب

وكمان نتهان

لكن صعب!!

الكل وقف

أعلنها صريحة

مش ممكن تاني

نذل ونتهان

بأيدينا

نرجع حق

ودم الشهداء

من كل جبان

نرجع دم

من خون ويُخان

أيا كان

الخاين والتعبان

ما أنا مش

بني آدم

مات وأستشهد

لما أتخان

أنا ضمير

صاحي بينادي

فوقوا

أصحوا

وركزوا

في كل أذان

أدعوا رب

كريم ينصر

وينجي الخير

في كل أوان

رجوع للفهرس

❖ لَمَ الغضب؟! ◄◄◄◄◄

لَم الغضب ؟!

لَم السخط ؟!

أنتم بطبائعكم هكذا

لَم تتغيروا فلما العجب ؟!

أجميل شجاعتكم الزائفة كالنعام ؟!

إذن فلما ارتضيتم التنطع كالغنم ؟!

أتعشقون الضعف والهوان لهذا الحد ؟!

كنتم هكذا وستموتون أيضا هكذا

ما هو الجديد ولَم العجب ؟!

هل حاولتم التغير؟! لا

أبحثتم عما وراء المستحيل ؟! لا

هل نظرتم حتى أمام الممكن والمتاح ؟! لا

إذن ..

لَم التطاول في الحديث ؟!

لَم العنف والملام؟!

ولَم العتب ؟!

من جديد يوما سوف نجتمع

وسأكون أنا وأنتم هنا

نتجاذب للقصص وأطراف الكلام

وسوف ننتظر فراغا الحديث

ستظلون أنتم هكذا

وسأظل ساعية لتعلم الجديد

مثال للبشر في زمن أختبئ فيه الضمير .... رجوع للفهرس

يا مجاهد متحامي في عباية الموت

يا ثائر مسنود على قاتل جوه تابوت

يا مناضل متغطي بنجوم بطن الحوت

يا محارب بجهل مغطية بعلو الصوت

يا معلم متعلم بضمير الماضي المخفوت

يا عالم متعامل بوجوب خوف وسكوت

يا مدافع بمدافع ضرب وظلم الجبروت

يا ناظر متناظر على الدنيا بكلام مرفوض

يا حاكم متحكم بتخلف أشكيف مخطوف

فوق وأصحى راح زمنك وزمن الخوف

وماشين مليون خطوة في طريق النور

خطوينا تسبق خطاويك يا ملك الزور

رجوع للفهرس



❖ يا فانوسي

يا فانوسي

يا حابس جواك الجني المسحور

مين كسرك

ومين سرق جنيك المأسور

فين أمانيك السبعة

وفين صوت جنيك الحلو الأمور

تعال ألحقنا وشوف

خنقوا أحلامنا

سرقوا أمانا

قتلوا عيالنا

وضيعوا حتى هيبتنا

سمموا في نعوش طموحاتنا

وبيحاولوا يهدونا

لكن أبدا ولا ممكن

ده يكون يقولك يا شعوبنا

الحرية طريقنا

وطريقهم رسموه بدمائنا

وسط سواد الموت

يا فانوسي أرجع نور

يا جني غني ودور

وصدقني حنوصل ونتحدى الموت

ده أملنا في بكرة عمره ما يموت

يا فانوسي

يا حابس الجني المسحور

أسمعني كويس يا فانوس

خاف من ناس تتحدى الموت

خوفهم بس

من رب السماوات ورسول مبعوث

يا جني محبوس في فانوس

عرفهم أخرهم ويانا

أشد وأصعب

من جزاء سنمار أو حتى النمرود

ابكي عليك يا شهيد

ولا ع اللي خانوا البلد

دفعوا الغالي للرخيص

وضحوا بابني الولد

يلا قتلتم ابني

تعالوا سمعوني

استكفيتم كده

ولا رصاصكم

غاوي الولاد

خدتم زهرة سنيني

فرحة وضي عيوني

آه يا وحوش البشر

يا عاشقين للنعوش

ومن ولادكم قبل العدا

نسجتم خيوط الكفن

وبالدم حنيتوا الكفوف

آه منكم ياللي بالرصاص

كملتو زفة ابني الشهيد

رجوع للفهرس


سمراء

سمراء أنا

مصريه أنا

عربيه شرقية

من سمرة أرضها اكتسيت

ومن رائحة شباها تغطيت

ومن ماء ربيعها ارتويت

ومن زرعها جدائل شعري تلونت

من طيبة تكتنفها عُجنت

ومن تدين واعتدال تشكلت

سمراء من تاريخ قدمها تربيت

من أصلها جذوري بنيت

وبنسيمها دوما تغنيت

رجوع للفهرس

❖ نحن بشر ────────── ◄◄◄◄◄

نحن بشر

نريد الحياة كالبشر

وعلينا دق ناقوس الخطر

معلنا ساعة الصفر يا بشر

نحن بشر

نريد الحياة كالبشر

نريد الهرب إلى أقصى حدود الفرار

الصراخ بأعلى صوت وإعلان القرار

نحن بشر

نريد الحياة كالبشر

يا حكامنا

يا رؤسائنا

هلمُ هنا يا من

بأبراج عاجية يعيشون

نحن بشر

نريد الحياة كالبشر

فاصمتوا نريد الحلو لا المرار

تذوق شهد الحياة والاستقرار

نحن بشر

نريد الحياة كالبشر

نريد اللعب بكل صخب

نريد تجربة كل ما هو عجب

نريد لمس نهر الحب دون عتب

نحن بشر

نريد الحياة كالبشر

يا أنتم نحن هنا نريد الفرار

وها نحن نعلن التجرد والتمرد

من كل ما يتخفى ونبغي الاستمرار

فنحن بشر

ونريد الحياة كالبشر

رجوع للفهرس

❖ كائن متوقع

أنا كائن متفتح طول عمري

لكن فجأة بقيت متقوقع

وجوه قوقعتي

عالم تاني كله دوشة

كركبة لخبطة

خبط وتخبيط

لكن بنظام يراعي البني آدميين

في سياسة آه والله سياسة

لكن منتظمة على حد السيف

لا غش ولا خداع

لا كدب ولا نفاق

ولا لعب كوتشينة و٧ ورقات

وفي فن وكوره

لكن إيه يا سلام

حاجة نضيفه بأخلاق

لها هدف مش أي كلام

مفيش عبي وزع كوش يا شقيق

والدين يلا مقلوكش

الكل حافظ فاهم

مستوعب بضمير

مش بس شريط يكرر ويعيد

جوه قوقعتي

الكل حنين خايف ع التاني

والدنيا ماشية من غير أي مشاكل

أصل مشاكلها معروفة

وأخرها على الله متروكة

ما إحنا نسعى ونعمل اللي علينا

والباقي نقول يارب أحمينا

ولهذا

أنا بعشق قوقعتي

جواها بحل مشاكلي

وأخرج تاني للدنيا

أعمل اللي عليا

واستني ربي يفرجها

في معاد محتوم

أنا كائن متقوقع

لكن مش خايب

ولا قليل الحيلة

ومش راضي عن حالي

ولا عن الحلوة بلادي

وبدور بالعقل ع حلول

ومسيري في يوم

أقلب للدنيا من تاني

ويسمع حسي كل الكون

أنا كائن متقوقع

لكني غلباوي في ثانية أثور

على ظلم الكون

رجوع للفهرس

❖ لو كنت راجل ◄◄◄◄◄

لو كنت راجل بجد

حبيبتي وأمي بقلبي سميتك

بدمي وروحي فديتك وحميتك

أموت ولا أدخل غريب بيتك

ظلمتك لما حددت حبي

لما هددت بنيانك بأيدي

لما ربطك بأشباح مصيري

لو كنت راجل بجد

كنت عملت كتير

وانتظرت قليل

لكن للأسف

طلعت مجرد

شخص عادي

في حبك يا مصر

رجوع للفهرس

❖ أحبك ـــــــــــــــــــــــــــــــ ◄◄◄◄◄

أحبك يا مصر

وبكِ أكيد العدا

وأدعي لربي يصونك

ويبارك لدربي

في سبيل رضاكي

ومهما يكون

أكون أنا وليدك

ودمي أنا فداكي

يا غالية

يا عاليه

أحبك يا مصر

كأنك وليدي

شريان بيجري

في أيدي

أنت حبيبي

وفي عز كربك

أعتبرك رضيعي

أحبك يا غالية

وأتمنى ليكِ خير وفرح

يغطي أي قهر

تشوفه عنيكي

أحبك يا مصر

ولو في يوم بعدنا

نادي علينا يا غالية

نلبي نداكِ في ثانية

ده العمر ما يسوى يا عالية

غير وأنت منصورة آبيه

يلا قومي

شوفي صحوة ولادك

يا مصر

رجوع للفهرس

عن مصر ..

أحكي وغني وأطربي

قولي أشجينا وعبري

جمالها وحسنها أظهري

وبالبيان والوصف زيدي

تعرفي .. حبيبي أنتي .. تخيلتك

لكني عايزة أسألك ..

فين ..

طيبه ناسك وأهلك

عبير ونسيم شوارعك

فخر أخلاقك وحميتك

حبك وعشقك للحياة

فين اللي بالأشعار زمان .. وصفك

منا شايف قهرنا وذلنا .. بيتم برضاكي

وحتى عرقنا ودمنا وأرواحنا .. صبحت دواكي

معاكي ..

الكسل أسمى .. استراحة

ضيعونا .. بزيف الراحة

أحلامنا وآمالنا .. مستباحة

الرأي والحق .. بجاحة

كممونا .. وقتلوا الصراحة

جراح وآسية .. ووقاحة

حتى ..

زرعك .. مروي بالصبر والمر

نيلك .. شارب المرض والقهر

مصابيح حريتك .. سودها الدهر

غناكِي نواح .. في عز الضهر

ليه ..

سألوني ليه .. بنكر .. حبي لمصر

تفتكري أقول .. غاضب حبي .. يا مصر

رجوع للفهرس

❖ بلادي بتنفسك ———————— ◄◄◄◄◄

بلادي بدوب فيكي

وبروحي ديما أفديكي

بتنفسك عشق وغرام

ما أنا عاشق هواكي وترابك الغالي

حتى عذابك وهوانك ولا يهمني

ما هو وقت ويعدي وهيعدي

وعشانك أنتي أهد جبال

أهلي وقريبي وأخواتي

كل واحد وليه قصه

في عشقك وهواكي تملى كتاب

يا غالية يا عاليه

يا قصه حب مش منتهية

يفوت معاكي الوقت ولا تفوتي

ويمر الزمان في حواديتك يا شهر زاد الزمان

نموت فداكي إحنا وولدانا وتعيشي أنتي وتفوقي

ولا يهمك عدا يا أمي يا حبيبه

تاريخك مليان بطولات قديم وجديد

ديما في الحديد فايته

لا همك ظالم في يوم ولا حرامي

ما أنتي العز والفخر لقلوبنا

أنتي الحب اللي مالينا

ولقدام ديما مودينا

يا حب العمر يا أم الكل

يا بلدي أنتي يا حبيبه

رجوع للفهرس

❖ أهرب منك ◄◄◄◄◄

أنتي يا حبي يا قلبي يا عمري الجاي والماضي
اهرب منك أروح على فين وأنا ديما وياكي ماضي
أنتي مني منك عمري يا حته مني رغم انك غمي
شمعه منورة فله وياسمينه مزينه جبيني وحلمي
اهرب ليه وازاي ولفين وأنتي رسمي وكسمي يا قدري
يا عنواني وحياتي وإشارة ورمز لكل أوقاتي وعمري
ضايع حيران غرقان وياكي ومفيش عندي سبيل
بتعذب وبقاسي عشانك وعشاني وأهد الحيل
لكن اهرب منك أو عنك لبعيد أنسى مستحيل
أنتي عمري حياتي غرامي حبي وعشقي
يا مصر غصب عني وعنك لازم تنصلحي
وأعدلك الموازين حتى لو كان فيها موتي
يا ساكنه قلوبنا وروحنا..
متمكنة من ثكنتنا يا ضي العين
وغصب عن أي غاصب حاقد سارق أو أعتى الظالمين
ولا نخاف ولا نكش وكل العدا لأخرهم زخفين
تعلي لفوق يا عاليه من تاني أنتي التاج لكل الروس
يا قوية أوعى تخافي أو تستسلمي لنخر السوس
نعيش أو حتى نموت مش فارق يا عز لكل النفوس
عايزاك تعلى يا غالية وتعيشي في علالي الكون
يا حب ساكن متغلغل مالي قلوبنا وروحنا بكل جنون
اهرب بس وأروح على فين يا حب مسيطر وحنون

رجوع للفهرس

❖ مصر مش فيلم ◄◄◄◄◄

مصر مش فيلم عربي أبيض وأسود له بداية ونهاية
هتعيش وتنسى معاه مشاغلك
فيلم عن شارع الهرم فيه راقصين ومغنين..
وحتى بنات ليل
تنسيك حياتك وهمومك
كأن المعدومين مفيش لهم طريق إلا الرقص..
وتعرية الجسم
يبيعوا للي يدفع قرش
وباسم التحرر وحرية شخصية ومفاهيم غريبة وعجيبة
بنات العائلات بيعه الوشوش
مصر مش فيلم ملون تصوير جديد فيه..
البنات على كل لون
نقى وشوف وإياك تغش
وفي الأخر بقينا الأغلب الأعم لأي فيلم البنات بيعه
تحت أي بند ومسمى أو مبتغاة
وأفلامنا شبه أجمعت على تسوئ السمعة
باسم الفن ورقية العظيم وآه يا ولداه
وأسلوب راجل همام شاهين ويوسف وغيرهم
ومش مهم مين هيقلده وماشي وراه
ولا حتى مين بيشوف وبنروح لفين
بسببه نسينا إن الطبيعة
بتنفر من مخالفين الحياة

مصر معنى وقيمة بيت كبير برواز

مش أي حد يقدر يوصفه

ويجيب أوله أو أخر مداه

حتى عيوبها مجملة المنظر ورغم القسوة

مين يقدر يفصل

أو يِجمل جمالها الرهيب

مصر فيها حب وحنيه وجمال طبيعي ملوش مثيل

مغطي الأرض والسما والكون الرحيب

مصر أزهر وأهرامات وآثار كتير وبحر احمر وأبيض

محلينها مجملنها وسد عالي وقناة

مصر دي شيخ وجامع جنب قسيس وكنسية

منظر طبيعي عادي جدا طول الحياة

مصر دي مفيش زيها بس المشكلة إن الأغلب الأعم

رامي الحمول على كتفها

بيقولك يلا نفسي ومستني الحلول

تيجي على طبق الفضة

بسهولة وبساطة لامبالاة

كأنها الجنة على أرض الإله

ويلا ارزقنا الهدايه يا الله

وبعطفك اشملنا وارحمنا يا الله

رجوع للفهرس

❖ ثم لفت الدنيا ◄◄◄◄◄

شوفت مرة صورة غريبة

عيني بكت بسرعة دقيقة

ثم .. عادي عشت الحقيقة

كملت بعدها الحياة المريبة

ثم لفت الدنيا الهبيله

بينا دورة واسعة وكاملة

قصدها تملى حياتنا خانقة

وادينا دورنا وياها ف ثانية

ثم إنها قتلت جوانا البراءة

من عمايل فتنه واشتغاله

وتاني عصرت فينا المحبة

ولخبطت الإخلاص ويا المودة

وف الطريق قتلتنا بهداوة

لما سبنا عيالنا للمهانة

جنود شباب كله فداهية

حتى منهم البت زينه

لكننا وقفنا المرة دية ....

قومنا بسرعة أدينا انتفضنا

قولنا لازم إعدام وميتة

للي كانوا سبب الجريمة

ومن تاني ننسى الحكاية

ونرجع لقواعدنا بكسره وهده

أصلنا أتعودنا موت البهدلة

المتزوق برشه مهانة ومذلة

رجوع للفهرس

❖ سلعة الموت ◄◄◄◄◄

أمي..

أصبح الموت في بلادنا..

سلعة..

كالتراب،،

تُمنح بالمجان..

لمن لازال بريعان الشباب،،

يأتينا مغلف بانفجار ذهب..

ونعيق غراب،،

أشباح بوم منحوا عزرائيل..

مزيداً من الأسباب،،

أمي..

أعلنوا نهاية عمر بعض..

وتحملهم ذنب هذه الدماء،،

قرروا التقرب للرحمن..

بإفناء جند أو عزل أبرياء،،

أصبح القاتل والقتيل..

يسبحان..

في بركة دماء سوداء،،

اختلط الحابل بالنابل..

حتى صرنا جميعا شهداء،،

أمي..

كفَ كفي دمعكِ..

فما زال هناك الكثير من الدمار ،،

المزيد من الموت المغلف..

بخيانة صديق مفعم بالآهات،،

غدر وقُبح متزايد مع الأيام..

يزرعه بقلوبنا وجع الأنين،،

اهدئي..

لا فائدة من عويلك وتشنجك..

فلا تهدري الصرخات،،

أمي..

أحضني روحك وأريحي نفسك..

فالموت قادم لا محال،،

ورغم هذا دوما يبقى..

شعاع الأمل مشرق.. ليَبُث الأمان،،

رجوع للفهرس

❖ يعني إيه كلمة وطن؟!ـــــــــــــــــــ ◄◄◄◄◄

يعني حالة من استحالة الحياة!!

ولا موت مُقَنع وسط رغبة اشتهاء الحياة؟!!

يعني شاب يقول يا هادي..

لكن ويا الموت يغور!!

ولا عجوز مُسيطر على كل مجريات الأمور؟!!

يعني طفل تركه أبوة بدعوة ذهابه الجهاد!!

ولا تاني مات أبوه..

وقال بحارب إرهاب ويا فساد؟!!

يعني جروح في قلوب أمهات بكل جانب تنوح!!

ولا بُكى زوجة وحبيبة فجأة..

راح منها حبها وخد الفرح؟!!

يعني آلم وضياع..

وسط لخبطت قيم ومصالح؟!!

ولا سكون كنب..

وسط هوجة إضراب عنف كالح!!

يعني إيه..

ولا إيه يا محترم؟؟!!

ما هو خلاص الوطن..

بقى معنى.. للعذاب وآلم!!

معاه ضاع منا أي أمان..

وحب.. وبقينا في معتقل..

سحب منا البراءة..

ويا أشباح تِنَادي..

أنا من قَتَل،،

يعني إيه كلمة وطن؟؟!!

يا مُحترم

رجوع للفهرس

❖ احتمال

احتمال

ان يغرس الشوك في الجسد والأنياب

في القلب من شخص قريب

لكنِّ

من أمه تربت على الصمود وعلى الإيمان

بقدرة رب عليم قدير

قد نرى دنيانا شديدة القسوة

لكن

الاحتمال الأكبر هو تحدينا

ومقاومتنا لها فلم نتعود الانهزام والسقوط

محتمل جداً

ان تهاجم بغتة عنوه لترى العالم

وحوش ضارية

لكنا

من أمة محمد أسود..

بإيماننا فرسان بعقيدتنا وفي حبنا لله

من الطبيعي

تساؤلك عن كل ما سبق

والإجابة معروفة

نحن بنو آدم..

خلقنا لنقاسى في الحياة..

نجاهد لنصل لغاية مبتغاة

النتيجة هي..

نصبر لنيل جنه الله في علاه..

فهي دنيا زوال مهما بها..

الضعيف تباه

رجوع للفهرس



أنا

أنا

وش رسموه بالغصب

وقالوا اضحك والعب

أزاي وقلبي فيه ألف دروب

أنا

بسمة ضايعه في الأرض

مكسورة فتتها الكرب

ويقولوا كمل للسرب

أنا

بني ادم ميت حيران

عايش لكنه سكران

من دنيا وظلم نيران

أنا

روح تايهه في الدوشة

عنف وقسوة وقهر

أخلاق خشنه وضرب

أنا

كائن حي عايز حقه

من تركه وورث بملكوت ربه

أخوه وجارة من حضنه سرقه

رجوع للفهرس

❖ قطة وفار

هاجت القطة

ونوت تقتل الفار

قالوا سياسة

قالوا خباثة

قالوا وزادوا

خاف الفار

أصل القطة

كانت جار

لكن يوم

بكت القطة

شافها الفار

قال يا حقيقة

واه يا مراري

الموضوع كده طال

لازم ابعد

وأسيب الدار

ويوم ورا يوم

خوفه بقى قنطار

الهانم بيه مجنونه

وفجأة هجمت الفار

شربت دمه

ورمت لحمه

لما حاول منها فرار

أصل القطة

طلعت في الأخر

حبيبة وبتغير على الفار

رجوع للفهرس

❖ دنيا ملل.. ——————————— ◄◄◄◄◄

هي الدنيا بقت ملل..
ولا إحنا اللي ملينا الملل،،
عشش بالقلوب بدون خجل..
ولا إحنا اللي غمسنا الخجل،،
بكرة شبه بعده همبل..
ولا إحنا اللي عشنا الهبل،،
لقد هرمنا.. بالمختصر

رجوع للفهرس

حرب



إذا كانت الحرب خُدعه فقد خَدِعَ
وإن كانت دماء تسيل فقد أسالَ
إن كانت نصره طرف فقد نُصرَ
وإن كانت قوة ضد عدو فقد قويَّ
إن كانت تطرف مُقنع فقد قُنِعَ
إلى ما شاء الله لك وله ولي
فقد كان وقد كانت وربما سيكون

رجوع للفهرس

❖ حروف قليلة

اليوم وغداً يومان مصيريان

فبكلمة واحدة..

قليلة الأحرف..

ستحدد مصير أمة كاملة

(نعم) أو (لا)

(ثلاثة أحرف) أو (حرفان)

بداخلهم حياة كاملة لفترة طويلة قادمة

هذه إحدى ألعاب المصير معنا..

وهذه هي الحياة..

فأنظر ما أنت فاعل؟؟!!

رجوع للفهرس

عايز أتجنن

لكن خايف جناني يخدني

لدنيا كئيبة عجيبة

بس عجبها

من اللي يودي في داهية

عايز اتجنناااااااان

اشرب شيشة

وارمي التحويشه

لأيها كائن معدي قصادي

ارسم كتكوت بيهوهو ويعض

ارمي الأعداء بمسدس صوت

أروح أحارب بفلسطين

وأعيد فتح أسوار حطين

أحاصر عكا

وأقول أنا صلاح الدين

أمارس ضعفي بقوة حوت

أجيب سبايا أشوريين

وأحطم بابل وأدور لها ع أي عريس

ومفيش مانع أطارد للهكسوس

اخبي الغلة في عربية رش

أمم بلاد فارس وازرعها فلوس

احرق لمراكش بعود توت

ارجع ع مصر اصدر مرسوم عثمانلي

بإيداعي مرستان مخصوص

وفيها إيه يخوابي

منا أصلا مجنون

وهحارب أي بني أدم يطلع صوت

أتجوز هتلر وأولع في سجون الخوف

وزى موسليني هصادر كل المكتوب

ودلوقتي هنام وأصحى أحقق لكابوسي

بدون أي كسوف

مجنون

هتجنن

معقول

رجوع للفهرس


محكمة

مش ناقصة هي

دموع وقهر

وهمنه من ولايا

تجري كما النهر

ومحكمة منفضة

لقانون الدهر

تحكم بمنطقها

على براءة زهر

تعلن بخطيئة

صاحب الدار

أصله قال يا أنتم يا عنيه

نسى أن رغم الغش

لسه ضميرنا موجود

وأهو في الأخر رمانا للمر

نشرب في كاسات القهر

لموت أحباب وصحاب الدهر

نتجرعه وكأنما عصير صبار ومر



رجوع للفهرس

في قلب الحياة

بسمه ضايعه

لعبة بايخه

سرقانا من الحياة

في قلب الحياة

لينا بصمه

فينا رسمه

مميزانا في الحياة

في قلب الحياة

ضحكه وغنوه

نطة مثيره

تحمينا من الحياة

في قلب الحياة

بشر خنيقة

صحاب بريئة

ضمينا في الحياة

في قلب الحياة

عايشين بهداوة

نتنقل برواقه

بنعيش الحياة

في قلب الحياة

أمل وخيبه

حلم وحقيقة

بدورب الحياة

في قلب الحياة

طموح وفشل

سراب خيال

مجمل للحياة



رجوع للفهرس

❖ غربة السنين

يا غربة السنين

يا وجعي والأنين

وخدانا يا غربة لفين

يا وحدة البني أدمين

قولي وارحمي فينا العينين

يا قاسية ومتكررة بحرفين

متدوبة ف كاس الحنين

راحة معانا لفين

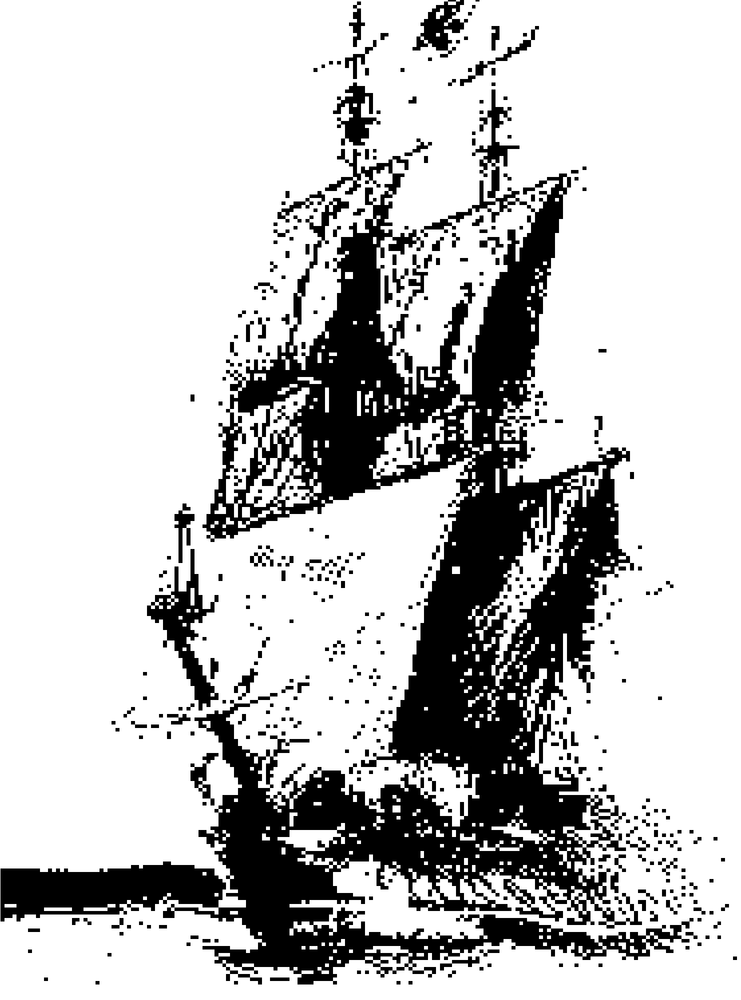
القلب منك داب

والعمر معاكي تعب

يا غربة ضايعه ومضيعانا

يا قسوة صعبة مليانا

يا غربة السنين ... رجوع للفهرس



صدر للكاتبة

* * * *

رسائل "يا أنت.. أنا" – دار ليان للنشر والتوزيع ٢٠١٤.

مشاركة في الكتاب الجماعي "سكر بنات" –

دار بوك هاوس ٢٠١٤.

مشاركة في الكتاب الجماعي "فراشات عاشقة" –

دار أكد للنشر والتوزيع ٢٠١٤.

أشعار وخواطر "إليك أنت" نشر الكتروني ٢٠١٤.

نثريات "ليل والحياة" نشر الكتروني ٢٠١٤.

للتواصل مع الكاتبة

* * * *

https://www.facebook.com/Enjy.A.Metawea

http://Enjymetawea.blogspot.com

رجوع للفهرس





يا غربة السنين
يا وجعي والأنين
وخدانا يا غربة لفين
يا وحدة البني أدمين
قولي وارحمي فينا العينين
يا قاسية ومتكررة بحرفين
متدوبة ف كاس الحنين
راحة معانا لفين
القلب منك داب